



Cursos de Formación en Participación Ciudadana

Enero
—
Marzo 2023

Cursos sobre estos temas

1. HABILIDADES SOCIALES
2. HERRAMIENTAS PARTICIPATIVAS
3. INCLUSIÓN SOCIAL
4. GESTIÓN ASOCIATIVA
5. HABILIDADES TECNOLÓGICAS
6. INTERCULTURALIDAD



Ayuntamiento de Pamplona | Iruñeko Udala



Espacio colaborativo | Elkarloneko gunea



<http://participa.pamplona.es>
formacion.participacion@pamplona.es
 Tel. 948 420 266



ÍNDICE

Zentro. Espacio colaborativo	4
Formación para la Participación. Formación a la carta para entidades sociales	5
Información y preinscripciones	6
Formación permanente	7
1. Habilidades sociales	8
2. Herramientas participativas	11
3. Inclusión social	16
4. Gestión asociativa	20
5. Habilidades tecnológicas	23
6. Interculturalidad	24
Calendario conjunto de todos los cursos	26

¡SEGUIMOS EN INVIERNO!

Esta programación de formación en participación ciudadana para enero-marzo recoge cursos que se desarrollarán de forma presencial. Las posibles modificaciones que puedan existir en la programación serán para adaptarse a la situación y a las medidas establecidas en cada momento.

Zentro

Zentro se enmarca en el Área de Educación, Participación Ciudadana y Juventud. Es un espacio dirigido a dar servicio de apoyo y capacitación en participación a los diferentes colectivos y agentes sociales del municipio, por medio de estos servicios

- Servicio de información y recursos. Biblioteca y Centro Documental
- Servicio de Asesoría Técnica y Legal. Formación para la Participación
- Servicio de Dinamización para la Participación Ciudadana

Su finalidad es

- Centralizar y facilitar el acceso de la ciudadanía y profesionales a los servicios de participación ciudadana.
- Fomento de la articulación social y de la ciudadanía activa
- Fortalecimiento de las dinámicas de cooperación entre el Ayuntamiento, las entidades sociales y la ciudadanía comprometida con el desarrollo local.
- Desarrollo de procesos de capacitación en participación y ciudadanía activa destinados a los diferentes agentes sociales de la ciudad.
- Generación de espacios de encuentro y reflexión de la ciudadanía activa y las entidades sociales.

Dirigido a

La sociedad civil (organizada o no), asociaciones, colectivos y entidades ciudadanas, el Ayuntamiento y la administración pública (personal político y personal técnico), y a profesionales del sector socio-comunitario (socioeducativo, sociocultural, sociosanitario, socio-ambiental etc.).

Ubicación y contacto

Tfno 948 42 02 66
Email formacion.participacion@pamplona.es
Web <http://participa.pamplona.es/>
<https://decide.pamplona.es>

Youtube: [participa.pamplona](https://www.youtube.com/participa.pamplona)
Facebook: [participa.pamplona](https://www.facebook.com/participa.pamplona)
Twitter: [@participa_pna](https://twitter.com/participa_pna)
Flickr: [participa.pamplona](https://www.flickr.com/photos/participa.pamplona/)

Formación para la Participación

Formación a la carta para entidades sociales

5

Desde Participación Ciudadana se ofertan 18 cursos para enero, febrero y marzo del año 2023, impartidos en euskara y castellano, y dirigidos tanto a ciudadanía como a colectivos y asociaciones.

Las líneas temáticas que se han definido este trimestre son:

1. Habilidades sociales
2. Herramientas participativas
3. Inclusión social
4. Gestión asociativa
5. Habilidades tecnológicas
6. Interculturalidad

¿Qué ofrecemos?

Se ofrecen distintos servicios de formación y promoción

- Formación permanente (trimestral)
- Formación a la carta (para entidades sociales)
- Formación con Asociaciones (a través de las subvenciones del Área para la formación en participación)
- Actuaciones de promoción como organización de jornadas, conferencias, foros de encuentro, elaboración de publicaciones propias...

¿Cómo colaborar? Bolsa de formadores/as y propuesta de cursos

Desde Participación Ciudadana se pone en marcha la bolsa de formadores y formadoras y propuestas de formación de tal manera que aquellos/as profesionales o empresas que tengan interés en impartir actividades formativas puedan realizar una propuesta. También se facilitará el contacto de formadores/as con asociaciones, según sus necesidades.

El procedimiento para formar parte de la Bolsa de personas formadoras, es enviando su propuesta que debe incluir:

- Carta de presentación
- Ficha del formador/a
- Ficha de propuesta formativa
- Currículum vitae

Enviarlo a formacion.participacion@pamplona.es

MÁS INFORMACIÓN

Área de Educación, Participación
Ciudadana y Juventud
Zentro espacio colaborativo

MATRÍCULA GRATUITA

- **Dirigidos a personas mayores de 18 años**, salvo en determinados cursos en cuyo caso se especificaría en la información de la actividad formativa.
- Los plazos de preinscripción vienen especificados en cada uno de los cursos. Como criterio general **se abre la preinscripción la segunda quincena de septiembre y se cierra dos semanas antes del inicio de cada curso.**
- **Se ofertan cursos en euskera y castellano.**
- La preinscripción se formalizará necesariamente a través de la cumplimentación de un formulario online por cada curso y se podrá realizar accediendo a la web **participa.pamplona.es**
- Finalizado el plazo de preinscripción, se comunicará a todas las personas su admisión o no en la formación.
- **Las personas seleccionadas tendrán que confirmar su inscripción definitiva.**
- Las personas serán aceptadas hasta completar el número máximo de alumnos/as por curso.
- **Si te has inscrito, pero finalmente no puedes asistir**, háznoslo saber con anterioridad a la fecha de comienzo del curso. La baja en la actividad generará la posibilidad de que otra persona pueda inscribirse en la plaza que dejas libre.
- En el caso de existir en algún curso más solicitudes que plazas ofertadas, se seleccionará al alumnado según criterios específicos para cada curso y se dará prioridad a las personas empadronadas y residentes en Pamplona.
- Se tendrá en cuenta para posteriores inscripciones las personas que no cumplan con el 85% de asistencia y, en el caso de los cursos que tengan trabajo personal, la entrega de dichos trabajos.
- Así mismo **se entregará un certificado de asistencia** al alumnado que asista igualmente en ese porcentaje.
- Los cursos que no alcancen el número mínimo de inscripciones podrán ser suspendidos.

Contenido	
	1. HABILIDADES SOCIALES 8
	1.1. Gestión de conflictos interpersonales 8
	1.2. Relaciones seguras/Relaciones inseguras: salud relacional y convivencia en paz 9
	1.3. Komunikazio eraginkorra praktikatuz / Comunicación eficaz (en euskera) 10
	2. HERRAMIENTAS PARTICIPATIVAS 11
	2.1. Antzerkia esku-hartze sozialerako eta ahalduzte indibidual eta kolektiborako tresna gisa / El teatro como herramienta de intervención social y empoderamiento individual y colectivo (en euskera) 11
	2.2. Promoción de la convivencia: herramientas y estrategias para intervenciones mediadoras 12
	2.3. Recursos básicos para la dinamización de reuniones (en castellano) 13
	2.4. Bilerak dinamizatzeko oinarritzko baliabideak (en euskera) 15
	2.5. Visual Thinking: el dibujo para comunicar y facilitar procesos 14
	2.6. No tengas miedo de contarlo: técnicas para hablar en público 15
	3. INCLUSIÓN SOCIAL 16
	3.1. Mentoría social: acompañamiento informal 16
	3.2. Proyectos compartidos entre asociaciones y centros educativos: metodología APS 17
	3.3. Taller de mentoría laboral 18
	4. GESTIÓN ASOCIATIVA 19
	4.1. Gestión del voluntariado en tu asociación 19
	4.2. A tu asociación le interesa: cómo elaborar proyectos para presentar a subvención 20
	4.3. Financiación y contabilidad asociativa 21
	5. HABILIDADES TECNOLÓGICAS 22
	5.1. CANVA, conceptos de diseño y otros recursos gratuitos para crear tus posters, imágenes y vídeos sin conocimientos previos 22
	6. INTERCULTURALIDAD 23
	6.1. Claves culturales de la sociedad navarra para la mediación intercultural 23
	6.2. Claves culturales para la mediación intercultural 24

1

Habilidades sociales

1.1

GESTIÓN DE CONFLICTOS INTERPERSONALES

Fechas	24 y 25 de marzo (viernes y sábado)
Horario	viernes de 17:00 a 21:00 y sábado de 10 a 14 y de 17:00 a 21:00 horas
Lugar	ZENTRO espacio colaborativo (Palacio Condestable), Calle Mayor 2.
Preinscripción	Hasta el 10 de marzo

Duración	<p>Detrás de cada grito se encuentra una necesidad. Gestionar conflictos interpersonales puede parecerse de lo más complicado, donde nos quedamos atrapados/as en juicios y nos culpamos a nosotros/as mismos/as o a los/as demás. Pero también podemos verlo como un regalo y aprovechar la oportunidad, donde descubrimos nuestras necesidades, las ponemos encima de la mesa y buscamos el primer paso para cuidar estas necesidades.</p>
12 horas	
Facilita	
Franziska Rautenberg. Psicóloga Franziska Rautenberg. Psicóloga (Titulada en Alemania, Universidad de FU-Berlín), terapeuta sistémica de familia y de pareja (Escuela Vasco Navarra de la Terapia Familiar). Formadora certificada de Comunicación No Violenta por el CNVC. Facilitadora Embodied Peacemaking. Amiga de la Psicología Crítica y de las ciencias del sujeto.	Contenidos
	<ul style="list-style-type: none">- Las 4 formas de recibir un mensaje- Límites: Escuchar y expresar un no- Gestión de conflictos- Agradecimiento

1	Habilidades sociales	
	1.2	RELACIONES SEGURAS/RELACIONES INSEGURAS: SALUD RELACIONAL Y CONVIVENCIA EN PAZ

Fechas	8, 9, 15 y 16 de marzo
Horario	Miércoles y jueves de 17:00 a 20:00
Lugar	ZENTRO espacio colaborativo (Palacio Condestable), Calle Mayor 2
Preinscripción	Hasta el 22 de febrero

Objetivos	<p>La falta de apoyo social es un factor de riesgo para los problemas de salud. La falta de conexión emocional con los demás es un riesgo de salud pública. En este contexto la calidad de las relaciones se vuelve cada vez más importante en la vida de las personas, pero esto pasa por la capacitación de gestionarse y comunicarse de manera adecuada, igualitaria y respetuosa en las relaciones.</p> <p>Trabajar en el marco de la convivencia y salud relacional es una forma de prevenir el malestar y la violencia que generan las relaciones inseguras y la violencia relacional, porque permite entender la importancia del impacto de lo que hacemos hacia los/las demás.</p> <p>Distinguimos dinámicas típicas de violencia situacional, que están muy normalizadas, donde se dan problemas en la gestión de una o varias áreas, que generan una dinámica relacional violenta e insegura para la salud. Sabemos que, desde un trabajo preventivo, se pueden atender a estas cuestiones para identificar lo que no se está haciendo bien, establecer los límites y expresar necesidades, pudiendo confrontarlas saludablemente. Trabajar sobre este marco de buen trato, permite a las personas aprender a identificar los aspectos disfuncionales que generan tanta angustia y malestar y adquirir herramientas para promover la convivencia en paz.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Reflexionar para construir relaciones saludables en igualdad que potencien la autonomía, el buen trato y el bienestar. - Entender cuáles son las bases psicoafectivas de las relaciones y cómo nos afectan. - Capacitar a las personas en la detección y manejo de relaciones inseguras. - Promoción de la salud relacional basada en los buenos tratos y el bienestar de las personas. 	
Duración	
12 horas (presencial)	
Facilita	Contenidos
Maite Eraso Ascunce. Trabajadora Social + Mediadora en Meeting Point. Experta en gestión de conflictos en parejas, familias y organizaciones	<ul style="list-style-type: none"> - El conflicto: una tensión, lo suficientemente incómoda, como para cambiar. - Diferenciar: experiencia emocional y conducta inducida. - La pertenencia como base de la convivencia. - ¿Qué nos pasa? La violencia y el odio al diferente. - El etiquetaje y el prejuicio. - Proyecciones y miedos: cuando tú eres un espejo. - Quién es quién: los otros y nosotras. - Red flags y herramientas para detectar y manejarse en la inseguridad.

1	Habilidades sociales	
	1.3	KOMUNIKAZIO ERAGINKORRA PRAKTIKATUZ / COMUNICACIÓN EFICAZ (EN EUSKERA)

Fechas	10 y 11 de febrero
Horario	Viernes de 17:00 a 21:00 y sábado de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00 horas
Lugar	ZENTRO espacio colaborativo (Palacio Condestable), Calle Mayor 2
Preinscripción	Hasta el 3 de febrero

Duración	<p>No comunicar es imposible. Comunicamos continuamente con la mirada, con el silencio, con la postura corporal, con las palabras. El reto consiste en comunicar con fluidez, siendo coherentes con lo que sentimos y con lo que somos.</p> <p>En este curso práctico y vivencial descubriremos herramientas para dominar el arte de la comunicación, moviéndonos con mayor disfrute y autenticidad en la comunicación intrapersonal e interpersonal.</p> <p>Se emplearán dinámicas basadas en diferentes disciplinas como el Coaching, La Programación Neurolingüística o el Método Alba Emoting. También nos acompañarán ejercicios de creatividad, de relajación o expresión corporal con la ayuda de la música.</p>
12 horas (presencial)	
Facilita	
Ainhoa Urretagoiena Arruabarrena. Coach certificada, Máster Trainer en PNL y Licenciada en Comunicación Audiovisual.	
	Objetivos
	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las fortalezas personales y áreas de mejora - Conocer nuestro estilo único de comunicación en grupos - Aprender a regular y conocer mejor nuestras emociones - Aprender los pasos para mantener una conversación eficaz - Romper creencias limitantes asociadas a nuestra comunicación - Mejorar nuestro diálogo interior y autoestima, aceptando nuestras luces y sombras - Adquirir herramientas para mejorar nuestras relaciones personales o profesionales - Nutrirnos de las experiencias de otras personas del grupo
	Contenidos
	<ul style="list-style-type: none"> - Valores y Capacidades personales - Creencias limitantes y potenciadoras - Las 3 dimensiones: lenguaje, cuerpo y emoción - Las 3 posiciones: 1ª persona, 2ª persona, 3ª persona - Competencias clave: empatía, autoconfianza, flexibilidad - Los 5 pasos para una conversación poderosa - Gestión y ciclo emocional - Tipos de relación y estilos de comunicación

2	Herramientas participativas	
	2.1	ANTZERKIA ESKU-HARTZE SOZIALERAKO ETA AHALDUNTZE INDIVIDUAL ETA KOLEKTIBORAKO TRESNA GISA / EL TEATRO COMO HERRAMIENTA DE INTERVENCIÓN SOCIAL Y EMPODERAMIENTO INDIVIDUAL Y COLECTIVO (EN EUSKERA)

Fechas	31 de marzo y 1 y 2 de abril
Horario	Viernes de 17:00 a 21:00 horas; sábado de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00 horas; y domingo de 10:00 a 14:00 horas.
Lugar	Sala municipal Descalzos 56 (edificio del ascensor)
Preinscripción	Hasta el 17 de marzo

Contenidos	<p>Mediante este taller se propone crear un encuentro y espacio de bienestar para disfrutar y jugar libremente, y sí, para ser felices. Se trabajará el aparato corporal y vocal, los cinco sentidos, la creatividad, la expresión, la improvisación y las emociones, entre muchos otros. Además, el teatro servirá de herramienta para conocernos a nosotras y nosotros mismos y conocer lo que nos rodea; para exponerlo y señalar y para analizar la realidad e intentar modificar aquello que creemos ha de ser transformado.</p> <p>A través de ejercicios y juegos, se creará un espacio de confianza en el que identificaremos temas de interés que surjan en el grupo para ahondar en ellos, con ánimo de reflexionar, dialogar y debatir, “ensayando” otras formas posibles de hacer o de enfrentarnos a diferentes situaciones. Para ello se crearán pequeñas piezas de Teatro-Foro o escenas-foro, y, si el grupo estuviera dispuesto, se mostrarán al público para participar en un debate-diálogo abierto que se extienda a otras personas. Este debate huirá de la verbalización y se abordará a través del teatro y la acción. Las personas del público no serán meras espectadoras sino “espectACTORres” y “espectACTRlices”, y podrán intervenir en las escenas para mostrar otras formas de hacer y ser, todo ello dentro de un marco cuya premisa es la transformación social.</p>
Duración	
16 horas (presencial)	
Facilita	
Eider Sainz de la Maza Alday	<p>Objetivos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Crear un espacio de bienestar y confianza mediante las diferentes dinámicas teatrales. - Que el grupo se divierta, ría, goce, se relaje y juegue. - Desarrollar la creatividad y la espontaneidad; trabajar la expresión. - Identificar temáticas que más se hagan eco en el grupo y abrir un espacio respetuoso de diálogo en torno a estas situaciones a partir de varias dinámicas donde toda persona del grupo sea escuchada, cuidada y esté cómoda. - Crear obras o escenas de Teatro-Foro y, a partir de la elección del grupo, mostrarlas en público para extender el diálogo a la comunidad y crear intervenciones in situ.

2

Herramientas participativas

2.2

PROMOCIÓN DE LA CONVIVENCIA: HERRAMIENTAS Y ESTRATEGIAS PARA INTERVENCIONES MEDIADORAS

Fechas	20, 23, 27, 29 y 30 de marzo.
Horario	Lunes, miércoles y jueves, de 17:00 a 20:00 horas
Lugar	ZENTRO espacio colaborativo (Palacio Condestable), Calle Mayor 2
Preinscripción	Hasta el 6 de marzo

Metodología	<p>El bienestar de los entornos comunitarios no viene dado, se construye poco a poco y se fortalece con el encuentro mutuo y el encuentro y conocimiento del otro/a y de los otros/as. Solo desde el conocimiento y el reconocimiento podemos empezar a trabajar por la igualdad de las personas: solo si conozco puedo empatizar. Para reconocernos, necesitamos hablar, dialogar y escucharnos y desmontar la construcción del otro como alguien distinto y peor a la comunidad.</p> <p>Trabajar en promoción de la convivencia requiere un conocimiento básico de herramientas eficaces en cuanto a procesos y técnicas específicas. En este curso, trabajaremos de forma práctica las herramientas y la adecuación de cada metodología.</p> <p>El objetivo es capacitar a las personas para adecuar las distintas metodologías de intervención comunitaria a los objetivos: metodologías participativas, intervenciones mediadoras, espacios colaborativos, arbitrajes, ...</p>
<p>La escucha, la creación de un entorno seguro de comunicación es muy importante para un aprendizaje significativo. Las actividades serán vivenciales. Se llevarán a cabo a través de: dinámicas, debate, videos, roll playing, reflexión individual y trabajo en grupos, para favorecer el aprendizaje.</p>	
Duración	
18 horas (presencial)	
Facilita	
<p>Maite Eraso Ascunce. Trabajadora Social + Mediadora en Meeting Point. Experta en gestión de conflictos en parejas, familias y organizaciones</p>	
	Objetivos
	<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir conocimientos básicos para diagnosticar conflictos - Aprender a adecuar metodologías de gestión de conflictos en el ámbito comunitario - Adquirir estrategias y herramientas para realizar intervenciones mediadoras en espacios vecinales / comunitarios.
	Contenidos
	<ul style="list-style-type: none"> - El miedo al otro/a: en encuentro y la conexión como motor de la cohesión social - Adecuación de metodologías: mediación, arbitraje, participación y colaboración. - Condiciones mínimas de contorno para poder realizar intervenciones mediadoras. - Estrategias y métodos de resolución de conflictos aplicados al contexto comunitario. - Herramientas eficaces para facilitar espacios de diálogo interpersonal.

2	Herramientas participativas	
	2.3	RECURSOS BÁSICOS PARA LA DINAMIZACIÓN DE REUNIONES (EN CASTELLANO)
	2.4	BILERAK DINAMIZATZEKO OINARRIZKO BALIABIDEAK (EN EUSKERA)

Fechas	Castellano: martes 14 y 21 de marzo Euskara: miércoles 15 y 22 de marzo
Horario	De 17:00 a 19:00 horas
Lugar	ZENTRO espacio colaborativo (Palacio Condestable), Calle Mayor 2
Preinscripción	Hasta el 28 de febrero

Duración	Formación que se enfocará de manera práctica y dinámica en el funcionamiento de reuniones y encuentros para asociaciones y ciudadanía en general. Se abarcarán cuestiones básicas basadas en la experiencia del Servicio de Dinamización para la Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Pamplona-Iruñea.
4 horas (presencial)	
Facilita:	
Servicio de Dinamización para la Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Pamplona-Iruñea.	Objetivos
	Adquirir conocimientos básicos generales e introductorios prácticos para la dinamización de reuniones.
	Contenidos
	- Tips para una reunión eficaz - Fases de una reunión - Experiencias prácticas

2	Herramientas participativas	
	2.5	VISUAL THINKING: EL DIBUJO PARA COMUNICAR Y FACILITAR PROCESOS

Fechas	2, 3, 9, 10, 16 y 17 de febrero
Horario	Jueves y viernes de 17:30 a 20:00 horas
Lugar	ZENTRO espacio colaborativo (Palacio Condestable), Calle Mayor 2.
Preinscripción	Hasta el 28 de enero

Contenidos <ul style="list-style-type: none"> - Introducción a la herramienta metodológica - Mirar con intención - ¿Cómo se hace facilitación gráfica? - Algunas técnicas de Visual Thinking. - ¿Para qué hacer Visual Thinking? - El pensamiento visual para potenciar el pensamiento crítico 	<p>Curso de iniciación a la utilidad y metodología de la facilitación gráfica, una técnica de pensamiento visual (Visual Thinking) que supone un paso hacia la innovación y la eficacia en la comunicación, la explicación de contenidos complejos y la dinamización de procesos participativos.</p>
	Metodología <p>Sesiones teórico-práctica con dinámicas individuales y en grupo. Se facilitará a los participantes un temario básico y fuentes de referencia</p>
Duración <p>15 horas (presencial)</p>	Objetivos <ul style="list-style-type: none"> - Familiarizarse con las bases de la comunicación visual y con el proceso del pensamiento visual. - Conocer el dibujo de concepto y los fundamentos de la Gramática Vívida. - Entender cómo se aborda un contenido con Visual Thinking: claves de la relatoría gráfica. - Aprender algunas de las principales técnicas de Visual Thinking: el sketchnoting, las síntesis gráficas, graphic recording: los mundos visuales. - Conocer las diferentes potencialidades del Visual Thinking o Pensamiento Visual y aprender a cómo y para qué se puede utilizar en el ámbito profesional. - Aprender a utilizar el Visual Thinking en la dinamización de equipos. - Diseñar un proceso participativo desde una perspectiva estratégica y colaborativa con ayuda del pensamiento visual.
Facilita <p>Mercedes Corretge Arrastia. Formadora de Visual Thinking y documentadora gráfica.</p>	

2	Herramientas participativas	
	2.6	NO TENGAŞ MIEDO DE CONTARLO: TÉCNICAS PARA HABLAR EN PÚBLICO

Fechas	1, 2 y 3 de marzo
Horario	Miércoles, jueves y viernes de 18:00 a 20:00 horas
Lugar	ZENTRO espacio colaborativo (Palacio Condestable), Calle Mayor 2.
Preinscripción	Hasta el 15 de febrero

Contenidos <ul style="list-style-type: none"> - Desinhibición - Cómo estructurar un discurso (la fuerza del quien soy, donde estoy y que quiero conseguir) - Respiración - Proyección vocal - Lenguaje corporal 	<p>Las herramientas que necesitas para poder ponerte delante de un grupo de gente y explicarles cualquier situación, anécdota, o speech, así como presentarte, a ti misma o a un proyecto o un trabajo ya las tienes. Quizás lo único que necesitas sea alguien que te ayude a perder la vergüenza o a potenciar una voz que, estoy seguro, no va a dejar indiferente a nadie.</p>
	Objetivos
	<ul style="list-style-type: none"> - Perder el miedo a enfrentarse a un grupo de oyentes. - Aprender a reunir los conocimientos para hacerlos interesantes durante un discurso. - Modificar el discurso, lenguaje corporal, y proyección según el tipo de oyente.
	Duración
6 horas (presencial)	
Facilita	
Daniel Zarranz Armendáriz. Diplomado en artes escénicas por las escuelas Art Actors Queralt, Set D'acció y Actúa Studio de Barcelona. Director y actor de teatro.	

3	Inclusión social	
	3.1	MENTORÍA SOCIAL: ACOMPAÑAMIENTO INFORMAL

Fechas	14 de febrero
Horario	Martes de 18:30 a 20:30 horas
Lugar	ZENTRO espacio colaborativo (Palacio Condestable), Calle Mayor 2
Preinscripción	Hasta el 7 de febrero

Objetivos	La mentoría social consiste en promover la relación entre personas que voluntariamente se ofrecen para proporcionar un apoyo individual a otra persona que se encuentra en una situación de desigualdad de oportunidades, en este caso, a personas jóvenes extranjeras sin acompañamiento familiar en Navarra. El taller es una aproximación a esta metodología de intervención social con múltiples beneficios, tanto para las personas mentoradas como para las mentoras que forman parte del proyecto.
Dar a conocer la Mentoría Social como herramienta de acompañamiento informal	
Duración	
2 horas (presencial)	
Facilita	Contenidos
Unai Esparza Ezkurra (Mentoría Social Programa Kideak), ZABAL-DUZ (Cooperativa de Iniciativa Social)	<p>Los contenidos del taller están centrados en la explicación del proyecto experimental y del uso de la mentoría social como instrumento para la integración de las personas migrantes no acompañadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introducción a la Mentoría Social. - Las potencialidades de la mentoría social en la acción social. - Integración y cohesión social por medio de la Mentoría Social. - El rol de la persona mentora y su entorno. Perfil de la persona mentora. - Experiencias de Mentoría Social en Navarra. Programa Kideak. - Debate e intercambio de impresiones. Preguntas.

3	Inclusión social	
	3.2	PROYECTOS COMPARTIDOS ENTRE ASOCIACIONES Y CENTROS EDUCATIVOS: METODOLOGÍA APS

Fechas	31 de enero, y 2, 7 y 9 de febrero
Horario	Martes y jueves de 17:30 a 20:00 horas
Lugar	- 31 de enero: Palacio Condestable. Calle Mayor, 2 - 2 de febrero: IES Mendillorri, Calle Concejo de Ustarroz, 2 - 7 y 9 de febrero: Sala Descalzos 56 (edificio del ascensor)
Preinscripción	Hasta el 23 de enero

Objetivos	<p>El preámbulo de la nueva ley educativa (LOMLOE) recoge: “para garantizar una educación de calidad para todos los ciudadanos es imprescindible el compromiso de todos los componentes de la comunidad educativa y del conjunto de la sociedad.” La nueva Ley refuerza el desarrollo y auge que el aprendizaje servicio está teniendo en los centros educativos de Navarra, y presenta una gran oportunidad para las entidades sociales que pueden de esta forma trabajar sus objetivos en colaboración con los centros educativos.</p> <p>El Aprendizaje-Servicio (ApS), también denominado Aprendizaje y Servicio Solidario (AySS), se define como una propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad en un solo proyecto bien articulado donde los participantes aprenden al trabajar en necesidades reales del entorno con la finalidad de mejorarlo. (Centre Promotor d'Aprenentatge Servei).</p> <p>El siguiente curso engloba dos sesiones dentro de las Jornadas Navarras de ApS que nos darán un marco general y experiencias prácticas, y dos sesiones más específicas para ayudarnos a profundizar y llevar a la práctica proyectos de aprendizaje y servicio con centros educativos.</p>
Introducir a las personas participantes en la metodología ApS desde la perspectiva de una entidad social, dando a conocer los diferentes papeles que una asociación puede desempeñar en un proyecto de este tipo, por qué puede resultar de interés, qué aportamos y qué nos aporta, finalizando con el diseño de un boceto de proyecto propio de la entidad.	
Metodología	Contenidos
Se combina la exposición teórica con la práctica, diseñando un proyecto propio, y con el conocimiento de los 8 proyectos navarros reconocidos el pasado año 2022 en el certamen en el que colabora el Ministerio de Educación y Formación Profesional, entre los que hay varios que tratan temáticas sobre discapacidad, migración e interculturalidad, cooperación al desarrollo, temas ambientales..., colaborando con entidades e instituciones relacionadas con dichas temáticas.	<ul style="list-style-type: none"> - 31 enero: Jornadas Navarras AySS 2023. En esta sesión, con un fuerte respaldo institucional, Contextualizaremos el ApS en lo que se ha convertido en un movimiento internacional y podremos conocer los 8 proyectos navarros reconocidos en el Certamen estatal de Premios a proyectos ApS 2022, organizado por la Redaps y la Fundación Edebé, con la colaboración del Ministerio de Educación y Formación Profesional. <ul style="list-style-type: none"> • Apertura institucional: Gobierno de Navarra, Ayuntamiento de Pamplona, FNMC e INJ. • El AySS, un movimiento global: desde Navarra hasta las redes internacionales. • Reconocimiento de buenas prácticas 2021/2022: exposición de los 3 proyectos premiados y 5 finalistas en la Red Española de Aprendizaje y Servicio (Redaps). - 2 febrero: Aprendizaje Servicio y Justicia Global: dos enfoques que se enriquecen para una educación orientada a la transformación social. En Cataluña, desde hace más de diez años, se viene trabajando desde la visión de Educación para la Justicia Global (EpJG) a través del AySS. En esta sesión podremos analizar cómo se enriquecen y complementan ambos enfoques al trabajar temáticas de justicia económica (desigualdad), justicia ambiental, justicia de género (equidad) y Derecho a la migración y el refugio. <ul style="list-style-type: none"> • Brenda Bär, Universitat de Barcelona, Centre Promotor ApS Catalunya • María Monzó, Dirección de Justicia Global y Cooperación Internacional - Ayuntamiento de Barcelona. • Compartiendo experiencias: proyectos premiados Redaps IES Marqués de Villena y Salesianos. • Coloquio. - 7 enero: Proyectos compartidos entre asociaciones y centros educativos: metodología ApS. Introducción. - 9 febrero: Proyectos compartidos entre asociaciones y centros educativos: metodología ApS. Diseño de un proyecto.
Duración	
10 horas (presencial)	
Facilita	
Asociación Red Navarra de Aprendizaje y Servicio Solidario.	

3	Inclusión social	
	3.3	TALLER DE MENTORÍA LABORAL

Fechas	28 de marzo
Horario	Martes de 18:30 a 20:00 horas
Lugar	ZENTRO espacio colaborativo (Palacio Condestable), Calle Mayor 2
Preinscripción	Hasta el 14 de marzo

Objetivos	<p>Este taller tiene por objetivo dar a conocer la Mentoría laboral como herramienta para mejorar las destrezas y competencias laborales, dirigiendo la acción a diseñar un itinerario de aprendizaje orientado a la mejora de la empleabilidad de personas que se encuentran en una situación de desigualdad de oportunidades,</p> <p>En este caso, a personas jóvenes extranjeras sin acompañamiento familiar en Navarra. El taller es una aproximación a esta metodología de intervención social con múltiples beneficios, tanto para las personas mentoradas como para las mentoras que forman parte del proyecto.</p>
Dar a conocer la mentoría laboral a futuras voluntarias que quieran participar como mentoras en el programa de Kideak.	
Duración	
1,5 horas (presencial)	Contenidos
Facilita	
Unai Esparza Ezkurra (Mentoría Social Programa Kideak), ZABAL-DUZ (Cooperativa de Iniciativa Social)	<ul style="list-style-type: none"> - Introducción a la Mentoría Laboral. - Las potencialidades de la Mentoría Laboral en la acción social. - Integración y cohesión social por medio de la Mentoría Laboral. - El rol de la persona mentora y su entorno. Perfil de la persona mentora. - Debate e intercambio de impresiones. Preguntas.

4

Gestión asociativa

4.1

GESTIÓN DEL VOLUNTARIADO EN TU ASOCIACIÓN

Fechas	17 de febrero
Horario	Viernes de 17:00 a 20:00 horas
Lugar	ZENTRO espacio colaborativo (Palacio Condestable), Calle Mayor 2. Sala V.
Preinscripción	Hasta el 10 de febrero

Duración	Las personas voluntarias de nuestra asociación son uno de los principales recursos con los que cuenta la entidad. En este curso conoceremos qué compromisos adquirimos con ellas, cómo gestionamos la relación y la forma de elaborar la distinta documentación pertinente.
3 horas (presencial)	
Facilita	Contenidos <ul style="list-style-type: none">- Introducción al voluntariado.- Plan de voluntariado.- Censo de entidades con Acción Voluntaria.- Captación.- Acogida y orientación.- Formación básica.- Incorporación.- Compromiso.- Formación.- Participación.- Desvinculación.
Ana Belén Albero Díaz (Abogada. Máster en Gestión de Entidades No Lucrativas. Asesora Jurídica Casa de la Juventud y Zentro.)	

4	Gestión asociativa	
	4.2	A TU ASOCIACIÓN LE INTERESA: CÓMO ELABORAR PROYECTOS PARA PRESENTAR A SUBVENCIÓN

Fechas	24 de marzo
Horario	Viernes de 17:00 a 20:00 horas
Lugar	ZENTRO espacio colaborativo (Palacio Condestable), Calle Mayor 2. Sala de Conferencias 2ª Planta.
Preinscripción	Hasta el 10 de marzo

Duración	Redactar y evaluar los proyectos de nuestras entidades es clave para tener un proyecto exitoso. En este curso conoceremos las cuestiones fundamentales para diseñar y gestionar proyectos con las garantías de que alcancen el impacto deseado y cuenten con financiación con cargo a subvenciones.
3 horas (presencial)	
Facilita	<p>Contenidos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Qué es un proyecto y qué no es un proyecto. - Esquema básico para la elaboración de un proyecto. - Terminología de las convocatorias de subvenciones y su correlación con nuestro proyecto. - Un ejemplo concreto: convocatoria de subvenciones en régimen de concurrencia competitiva de participación ciudadana 2023.
<p>Ana Belén Albero Díaz, Abogada. Máster en Gestión de Entidades No Lucrativas. Asesora Jurídica Casa de la Juventud, Zentro</p>	

4	Gestión asociativa	
	4.3	FINANCIACIÓN Y CONTABILIDAD ASOCIATIVA

Fechas	6 y 8 de febrero
Horario	Lunes y miércoles de 17:00 a 20:00 horas
Lugar	ZENTRO espacio colaborativo (Palacio Condestable), Calle Mayor 2.
Preinscripción	Hasta el 25 de enero

Duración	<p>La búsqueda de fondos y su reflejo contable son a menudo cuestiones que preocupan a las asociaciones. Con este curso se pretende facilitar las herramientas básicas para que la búsqueda de financiación y su traducción contable no sean un problema para las entidades.</p> <p>Se trata de un curso de iniciación a la contabilidad y finanzas de una asociación, dirigido a personas que nunca han llevado la contabilidad.</p>
6 horas (presencial)	
Facilita	<p>Objetivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Normativa • Fuentes de financiación. • Qué es eso de la contabilidad, conceptos, para qué sirve... • ¿Estoy obligado a llevar contabilidad? ¿Cómo se hace la contabilidad? • Tipos de contabilidad. • Proceso contable: Apertura. Desarrollo. Cierre, cuentas anuales. • Diario, cuentas contables. Libro Mayor. Cuentas anuales, balance, cuenta resultado y memoria. • Ejemplos prácticos: gastos e ingresos. • Programas y herramientas.
Abel Álvarez Páez , Licenciado en económicas. Interventor.	

5	Habilidades tecnológicas	
	5.1	CANVA, CONCEPTOS DE DISEÑO Y OTROS RECURSOS GRATUITOS PARA CREAR TUS POSTERS, IMÁGENES Y VÍDEOS SIN CONOCIMIENTOS PREVIOS

Fechas	14, 16, 21 y 23 de febrero
Horario	Martes y jueves de 17:00 a 20:00 horas
Lugar	ZENTRO espacio colaborativo (Palacio Condestable), Calle Mayor 2
Preinscripción	Hasta el 7 de febrero

Duración	<p>No necesitas saber de Photoshop ni ser diseñadora para hacer un buen poster. La clave no está en la herramienta sino en saber qué quieres transmitir y tener unas nociones básicas de diseño. En este curso vas a aprender a elegir bien los colores, las fuentes, dónde encontrar imágenes y vídeos de calidad y gratuitos. La importancia de la jerarquía en los textos o incluso la composición de los elementos en el poster. Y eso sí, una vez que todo lo demás esté dominado, vamos a exprimir CANVA, el programa gratuito y de moda, para poder hacer nuestras creaciones en cuestión de minutos.</p>
12 horas (presencial)	
Facilita	
Ana Cortaire Ciordia. Formadora en marketing digital y especialista en comunicación y publicidad en redes sociales	
Objetivos	
<ul style="list-style-type: none"> - Adquirir nociones básicas de diseño, colores, tipografías, composición. - Ser capaz de crear tus propios carteles y otros contenidos gráficos en minutos. - Conocer recursos imprescindibles y gratuitos de diseño en Internet. - Despertar la reflexión sobre qué tipo de contenido y formato es más eficiente según donde lo vaya a publicar o compartir. 	
Contenidos	
<ul style="list-style-type: none"> - Las claves del diseño gráfico que cambiarán tus creaciones: - Canva y sus funciones menos intuitivas: - Recursos: <ul style="list-style-type: none"> a. Paletas de colores. b. Fuentes identificación y combinaciones. c. Redes de inspiración para diseñadores/as. d. Plantillas. e. Imágenes gratuitas. f. Vídeos. g. Audios. h. Iconos. <p>Cada asistente deberá acudir con un ordenador (no móvil ni Tablet) y la clase será 100% práctica. La ponente acompañará las explicaciones de todos los puntos del temario con ejemplos y ejercicios prácticos</p>	

6	Interculturalidad	
	6.1	CLAVES CULTURALES DE LA SOCIEDAD NAVARRA PARA LA MEDIACIÓN INTERCULTURAL

Fechas	14 de marzo
Horario	Martes de 17:00 a 20:00 horas.
Lugar	ZENTRO espacio colaborativo (Palacio Condestable), Calle Mayor 2
Preinscripción	Hasta el 28 de febrero

Duración	<p>En este curso se proporcionarán aquellas claves y elementos que caracterizan la cultura navarra. Es necesario su conocimiento para una interacción cultural positiva y una comunicación intercultural óptima, que sin duda nos ayudará en la gestión de los posibles conflictos o choques culturales.</p> <p>Se partirá de la definición de cultura recogida en la Declaración Universal sobre la Diversidad Cultural 2001: la cultura debe ser considerada como el conjunto de los rasgos distintivos espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o a un grupo social y que abarca, además de las artes y las letras, los modos de vida, la manera de vivir juntos, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias.</p> <p>Taller dirigido a personas de origen extranjero. En la preinscripción se deberá indicar el grado de conocimiento del castellano y los idiomas que se denominan para, si es necesario, que desde el Servicio de mediación e intervención comunitaria intercultural se pongan los medios necesarios para el desarrollo de la sesión.</p>
3 horas (presencial)	
Facilita	
CRUZ ROJA – Servicio de mediación e intervención comunitaria intercultural	
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar aquellas claves posibilitadoras de una óptima interacción en la sociedad navarra
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Qué es la cultura - Rasgos que identifican la cultura navarra - Claves para la interacción cultural
Metodología	<p>El curso se impartirá mediante una metodología participativa. A través de breves casos prácticos se ejemplificarán posibles choques culturales y la forma de gestionarlos considerando las diferentes claves culturales. Posibilidad de impartir el curso en otros idiomas (árabe, inglés...)</p>

6	Interculturalidad	
	6.2	CLAVES CULTURALES PARA LA MEDIACIÓN INTERCULTURAL

Fechas	16 y 21 de marzo
Horario	Jueves y martes de 17:00 a 20:00 horas.
Lugar	ZENTRO espacio colaborativo (Palacio Condestable), Calle Mayor 2.
Preinscripción	Hasta el 2 de marzo

Metodología	<p>En este curso se proporcionarán aquellas claves y elementos que caracterizan las culturas de países del Magreb, África Subsahariana, Iberoamérica, Bulgaria y Rumanía.</p> <p>Es necesario su conocimiento para una interacción cultural positiva y una comunicación intercultural óptima, que nos ayude en la gestión de los posibles conflictos o choques culturales.</p> <p>Se partirá de la definición de cultura recogida en la Declaración Universal sobre la Diversidad Cultural 2001: la cultura debe ser considerada como el conjunto de los rasgos distintivos espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o a un grupo social y que abarca, además de las artes y las letras, los modos de vida, la manera de vivir juntos, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias.</p>
El curso se impartirá mediante una metodología participativa que combinará la exposición teórica (con apoyo de presentaciones) con la ejemplificación de posibles choques culturales mediante la resolución de breves casos prácticos.	
Duración	
6 horas (presencial)	
Facilita	
CRUZ ROJA - Servicio de mediación e intervención comunitaria intercultural	<p>Objetivos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar aquellas claves posibilitadoras de una óptima interacción entre las diferentes culturas presentes en la sociedad navarra <p>Contenidos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Qué es la cultura - Rasgos que identifican a los países del Magreb, África Subsahariana, Iberoamérica, Bulgaria y Rumanía. - Claves para la interacción y comunicación intercultural óptima.

enero

							1
2	3	4	5	6	7	8	8
9	10	11	12	13	14	15	15
16	17	18	19	20	21	22	22
23	24	25	26	27	28	29	29
30	31						

3.2

1. HABILIDADES SOCIALES	4. GESTIÓN ASOCIATIVA
<ul style="list-style-type: none"> 1.1. Gestión de conflictos interpersonales 1.2. Relaciones seguras/Relaciones inseguras: salud relacional y convivencia en paz 1.3. Komunikazio eraginkorra praktikatzuz / Comunicación eficaz (en euskera) 	<ul style="list-style-type: none"> 4.1. Gestión del voluntariado en tu asociación 4.2. A tu asociación le interesa: cómo elaborar proyectos para presentar a subvención 4.3. Financiación y contabilidad asociativa
2. HERRAMIENTAS PARTICIPATIVAS	5. HABILIDADES TECNOLÓGICAS
<ul style="list-style-type: none"> 2.1. Antzerkia esku-hartze sozialerako eta ahalduzko indibidual eta kolektiborako tresna gisa / El teatro como herramienta de intervención social y empoderamiento individual y colectivo (en euskera) 2.2. Promoción de la convivencia: herramientas y estrategias para intervenciones mediadoras 2.3. Recursos básicos para la dinamización de reuniones (en castellano) 2.4. Bilerak dinamizatzeko oinarritzko baliabideak (en euskera) 2.5. Visual Thinking: el dibujo para comunicar y facilitar procesos 2.6. No tengas miedo de contarlo: técnicas para hablar en público 	<ul style="list-style-type: none"> 5.1. CANVA, conceptos de diseño y otros recursos gratuitos para crear tus posters, imágenes y vídeos sin conocimientos previos
3. INCLUSIÓN SOCIAL	6. INTERCULTURALIDAD
<ul style="list-style-type: none"> 3.1. Mentoría social: acompañamiento informal 3.2. Proyectos compartidos entre asociaciones y centros educativos: metodología APS 3.3. Taller de mentoría laboral 	<ul style="list-style-type: none"> 6.1. Claves culturales de la sociedad navarra para la mediación intercultural 6.2. Claves culturales para la mediación intercultural

febrero

		1	2 2.5/3.2	3 2.5	4	5
6 4.3	7 3.2	8 4.3	9 2.5 / 3.2	10 1.3 / 2.5	11 1.3	12
13	14 3.1 / 5.1	15	16 2.5 / 5.1	17 2.5 / 4.1	18	19
20	21 5.1	22	23 5.1	24	25	26
27	28					

1. HABILIDADES SOCIALES 1.1. Gestión de conflictos interpersonales 1.2. Relaciones seguras/Relaciones inseguras: salud relacional y convivencia en paz 1.3. Komunikazio eraginkorra praktikatuz / Comunicación eficaz (en euskera)	4. GESTIÓN ASOCIATIVA 4.1. Gestión del voluntariado en tu asociación Gestión del voluntariado en tu asociación 4.2. A tu asociación le interesa: cómo elaborar proyectos para presentar a subvención 4.3. Financiación y contabilidad asociativa
2. HERRAMIENTAS PARTICIPATIVAS 2.1. Antzerkia esku-hartze sozialerako eta ahalduzko indibidual eta kolektiborako tresna gisa / El teatro como herramienta de intervención social y empoderamiento individual y colectivo (en euskera) 2.2. Promoción de la convivencia: herramientas y estrategias para intervenciones mediadoras 2.3. Recursos básicos para la dinamización de reuniones (en castellano) 2.4. Bilerak dinamizatzeko oinarritzko baliabideak (en euskera) 2.5. Visual Thinking: el dibujo para comunicar y facilitar procesos 2.6. No tengas miedo de contarlo: técnicas para hablar en público	5. HABILIDADES TECNOLÓGICAS 5.1. CANVA, conceptos de diseño y otros recursos gratuitos para crear tus posters, imágenes y vídeos sin conocimientos previos
3. INCLUSIÓN SOCIAL 3.1. Mentoría social: acompañamiento informal 3.2. Proyectos compartidos entre asociaciones y centros educativos: metodología APS 3.3. Taller de mentoría laboral	6. INTERCULTURALIDAD 6.1. Claves culturales de la sociedad navarra para la mediación intercultural 6.2. Claves culturales para la mediación intercultural

marzo

			1 2.6	2 2.6	3 2.6	4	5
6	7	8 1.2	9 1.2	10	11	12	
13	14 2.3 / 6.1	15 1.2 / 2.4	16 1.2 / 6.2	17	18	19	
20 2.2	21 2.3 / 6.2	22 2.4	23 2.2	24 1.1 / 4.2	25 1.1	26	
27 2.2	28 3.4	29 2.2	30 2.2	31 2.1	1 2.1	2 2.1	

1. HABILIDADES SOCIALES 1.1. Gestión de conflictos interpersonales 1.2. Relaciones seguras/Relaciones inseguras: salud relacional y convivencia en paz 1.3. Komunikazio eraginkorra praktikatzuz / Comunicación eficaz (en euskera)	4. GESTIÓN ASOCIATIVA 4.1. Gestión del voluntariado en tu asociación 4.2. A tu asociación le interesa: cómo elaborar proyectos para presentar a subvención 4.3. Financiación y contabilidad asociativa
2. HERRAMIENTAS PARTICIPATIVAS 2.1. Antzerkia esku-hartze sozialerako eta ahalduzko indibidual eta kolektiborako tresna gisa / El teatro como herramienta de intervención social y empoderamiento individual y colectivo (en euskera) 2.2. Promoción de la convivencia: herramientas y estrategias para intervenciones mediadoras 2.3. Recursos básicos para la dinamización de reuniones (en castellano) 2.4. Bilerak dinamizatzeko oinarritzko baliabideak (en euskera) 2.5. Visual Thinking: el dibujo para comunicar y facilitar procesos 2.6. No tengas miedo de contarlo: técnicas para hablar en público	5. HABILIDADES TECNOLÓGICAS 5.1. CANVA, conceptos de diseño y otros recursos gratuitos para crear tus posters, imágenes y vídeos sin conocimientos previos
3. INCLUSIÓN SOCIAL 3.1. Mentoría social: acompañamiento informal 3.2. Proyectos compartidos entre asociaciones y centros educativos: metodología APS 3.3. Taller de mentoría laboral	6. INTERCULTURALIDAD 6.1. Claves culturales de la sociedad navarra para la mediación intercultural 6.2. Claves culturales para la mediación intercultural

Información y contacto

Tfno 948 42 02 66
Email formacion.participacion@pamplona.es
Web <http://participa.pamplona.es/>
<https://participa.pamplona.es/eu/>
Youtube: participa.pamplona
Facebook: participa.pamplona
Twitter: @participa_pna
Flickr: participa.pamplona



participa.pamplona.es/



participa.pamplona.es/eu/

Cursos de Formación en Participación Ciudadana

2023



Ayuntamiento de Pamplona | Iruñeko Udala

zenitro

Espacio colaborativo | Elkarlaneko gunea